

A.S. 2019/2020

SEZIONE 1 – DESCRITTIVA

Denominazione progetto

Corso extra curricolare i musica
”CANTIAMO....ASCOLTIAMO ...SUONIAMO”

1.2 RESPONSABILE DEL PROGETTO: PINZANI MARINA

INS Scuola Infanzia : LORENZINI

Analisi dei bisogni

Fare musica nella scuola dell'infanzia favorisce l'attenzione, la memoria , l'espressione di se, il pensiero creativo. Inoltre è un ottimo strumento di socializzazione, e di comunicazione delle proprie emozioni, di ascolto del proprio corpo e di cio' che lo circonda, mettendo in gioco la capacità di improvvisare e di usare l'immaginazione.

Destinatari:

Bambini di 3-4-5 anni

Numero alunni:

Minimo 12 alunni massimo 15

Plessi coinvolti:

I bambini di tre quattro cinque anni della scuola Lorenzini e degli altri plessi Balducci e Bargellini

Durata:

10 lezioni di Lunedì con orario 16,30-17,30 a partire da Gennaio-Febbraio 2020

Finalità:

Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e strumenti

1.3.b Obiettivi specifici:

- Produrre semplici sequenze sonoro musicali con la voce il corpo e gli strumenti
- Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli
- Partecipare al canto corale utilizzando voce , corpo e strumenti
- Creare ed elaborare sequenze ritmico –melodiche

Struttura del progetto:

Fasi	Contenuti	Attività	Risultati attesi
<p>-Sviluppare le fondamentali capacità musicali</p>	<p>-Riconoscimento di suoni, senso della melodia, dell'armonia,del fraseggio,</p> <p>–</p> <p>Assimilazione degli elementi costitutivi della musica (ritmo,melodia, armonia, timbro, , dinamica) attraverso l'uso della voce e degli strumenti ritmici.</p>	<p>Ascoltare eventi sonori naturali e artificiali attraverso vari brani musicali</p> <p>-Giochi musicali e cantati per la scoperta e l'uso di regole musicali (timbro, intensità , durata e altezza del suono</p>	<p>I bambini impareranno a :</p> <p>-sviluppare l'intelligenza musicale</p> <p>-a coordinare i propri movimenti,e ad esprimersi attraverso il corpo</p> <p>-a sviluppare la capacità di ascolto, a percepire e discriminare fenomeni sonori, a interagire con l'universo sonoro</p> <p>-ad usare la voce</p> <p>-ad andare a tempo, a sentire il ritmo</p> <p>-a coordinare la propria azione con quella di altri</p>
<p>-Sviluppare le basi dell'espressione musicale</p>	<p>-Pratica vocale, strumentale con strumenti a percussione, ritmica con il corpo (danza, movimento sincronizzato, gesti-suono) con oggetti e strumenti musicali.</p>	<p>Apprendimento con la voce di brani tratti dal repertorio infantile</p> <p>Esecuzione di ritmi e brani utilizzando strumenti musicali adatti ai bambini (tamburo, legnetti,maracas...)</p>	

Metodologia

Il progetto sarà realizzato utilizzando una metodologia che concentri l'attenzione educativa sui **BAMBINI** in modo che possano vivere l'esperienza <Vin maniera gratificante,partendo dalle loro capacità

VALUTAZIONE

La valutazione sarà sulla verifica dei risultati dei bambini attraverso l'osservazione per ogni lezione. Le attività proposte avranno infatti come obiettivo la buona riuscita di ogni incontro, tenendo conto del loro interesse per i vari giochi, la loro attenzione per i brani ascoltati, il loro interesse per i vari strumenti proposti loro.

.

DATA:

19 Dicembre 2019

La responsabile del progetto

Pinzani Marina