

P.D.P.
PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO
ALUNNI NON ITALOFONI

➤ Per allievi con altri Bisogni Educativi Speciali
(BES-Dir. Min. 27/12/2012; C.M. n.8 del 6/03/2013)



Istituto Comprensivo
“Amerigo Vespucci”
a.s.2019/2020

Alunno/a: _____

Classe: _____ **Plesso** _____

Coordinatore di classe/Team: _____

La compilazione del PDP è effettuata dopo un periodo di osservazione dell'allievo, entro il primo trimestre. Il PDP viene deliberato dal Consiglio di classe/Team firmato dal Dirigente Scolastico, dai docenti e dalla famiglia (e dall'allievo qualora lo si ritenga opportuno).

Nome	Cognome
Classe e sezione	Anno scolastico
Data di nascita	Sesso M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/>
Luogo di nascita	Nazionalità
Lingua madre	Altre lingue
Data di ingresso in Italia (se conosciuta)	Data di inserimento a scuola (se conosciuta)
Scuola e classe	Piano di Studio Personalizzato Sì <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Modulo di inserimento al Centro Gandhi ItalBase <input type="checkbox"/> IStudio <input type="checkbox"/>	Frequenza pregressa di altri moduli del Centro Sì <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
Tipologia di intervento Piccolo gruppo <input type="checkbox"/> Classe intera <input type="checkbox"/>	Ore settimanali previste per l'intervento _____ ore
Periodo di riferimento scheda Dal _____ al _____	Frequenza al laboratorio _____
Livello di competenza in L2 in ingresso _____	Livello di competenza in L2 attuale _____
Coordinatore	Team docenti

- Alunn__ con difficoltà linguistica
- Alunn__ segnalat__ dai servizi sociali
- Alunn__ ripetente
- Altro _____

AMBITO LINGUISTICO (Allegato 1)

Osservazioni sulla comprensione orale

Prebasico A1 A2 B1 B2

Osservazioni sulla comprensione scritta

Prebasico A1 A2 B1 B2

Osservazioni sulla produzione orale

Prebasico A1 A2 B1 B2

Osservazioni sulla produzione scritta

Prebasico A1 A2 B1 B2

Osservazione sulla capacità di riconoscimento grafema/fonema

- Poco
- Abbastanza
- Molto
- Altro (es. legge in modo fluente)

AMBITO LOGICO-MATEMATICO

Osservazioni sulla capacità di calcolo

- Nessun calcolo
- Addizione e sottrazione
- Moltiplicazione e divisione
- Tutti i calcoli agevolmente
- Altro

Osservazioni sulla capacità di calcolo

- Seriare
- Ordinare
- Classificare
- Mettere in relazione
- Altro

Osservazioni sulla capacità di comprensione

- Testo di problemi
- Consegne esercizi
- Linguaggio simbolico
- Altro

ALTRE AREE DI OSSERVAZIONE

Capacità motorie

- Possiede coordinamento dei movimenti globale
 - Possiede coordinamento dei movimenti segmentario
 - Possiede coordinamento della motricità fine
 - Altro
-
-
-

Comportamento

- Difficoltà a socializzare con coetanei
 - Difficoltà a socializzare con adulti
 - Aggressività
 - Incapacità di autocontrollo
 - Interventi non pertinenti
 - Eccessiva timidezza
 - Comportamento complessivamente adeguato alle situazioni
 - Altro
-
-
-

Tempi di attenzione

- Non adeguati
 - Adeguati
 - Altro
-
-
-

Livelli di autonomia

Problemi familiari e/o di salute

INTERVENTI previsti dal Team/Consiglio di classe

- **Interventi didattici individuali**(disciplina/materia)

- **Piccolo gruppo di lavoro con docente di sostegno alla classe**

Sì NO

In quali discipline/materie?

- **Compilazione modello** ^(Allegato 2) **con strumenti compensativi e strategie dispensative**

- **Interventi di orientamento**

Firenze, _____

Firma tutti i docenti del Consiglio di Classe

Lettere _____
Matematica e Scienze _____
Inglese _____
Spagnolo _____
Educazione Fisica _____
Tecnologia _____
Arte e immagine _____
Musica _____
Sostegno _____
I.R.C. _____
Alternativa _____

Firma tutti i docenti del Team

Allegato 1

COMPRESIONE DELL'ORALE	
Livello principiante	Non comprende alcuna parola (in italiano)
	Comprende singole parole (dell'italiano)
A1	Comprende espressioni familiari e frasi molto semplici
	Comprende semplici domande, indicazioni e inviti formulati in modo lento e chiaro
	Comprende alcuni vocaboli ad alta frequenza delle discipline scolastiche
A2	Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso immediato
	Comprende quanto gli viene detto in semplici conversazioni quotidiane
	Individua l'argomento di conversazioni cui assiste, se si parla in modo lento e chiaro
	Comprende l'essenziale di una spiegazione semplice, breve e chiara
	Ricava le informazioni principali da semplici messaggi audiovisivi
B1	Comprende i punti principali di un discorso su argomenti legati alla vita quotidiana e scolastica, a condizione che si parli in modo lento e chiaro
	Ricava l'informazione principale da testi (audiovisivi) radiofonici o televisivi
B2	Comprende un discorso anche articolato in modo complesso purché riferito ad argomenti relativamente noti.
	Comprende la maggior parte delle trasmissioni televisive e dei film

COMPRESIONE DELLO SCRITTO	
Livello principiante	Non sa decodificare il sistema alfabetico
	Sa leggere e comprendere qualche parola scritta
	Legge parole e frasi senza comprenderne il significato

A1	<p>Comprende semplici domande, indicazioni e frasi con semplice struttura e con vocaboli di uso quotidiano</p> <p>Su argomenti di studio comprende testi molto semplificati, con frasi elementari e vocaboli ad alta frequenza della disciplina</p>
A2	<p>Comprende il senso generale di un testo elementare su temi noti</p> <p>Comprende un testo di studio semplificato con frasi strutturate in modo semplice</p>
B1	<p>Comprende testi in linguaggio corrente su temi a lui accessibili</p> <p>Adeguatamente supportato, comprende i libri di testo</p>
B2	<p>Riesce a comprendere un testo di narrativa (contemporanea) o su un argomento di attualità</p>

PRODUZIONE ORALE	
Livello principiante	<p>Non si esprime oralmente in italiano</p> <p>Comunica con molta difficoltà</p> <p>Comunica con frasi composte da singole parole</p>
A1	<p>Sa rispondere a semplici domande e sa porne</p> <p>Sa usare espressioni quotidiane per soddisfare bisogni concreti</p> <p>Sa produrre qualche frase semplice con lessico elementare</p> <p>Sa comunicare in modo semplice se l'interlocutore collabora</p>
A2	<p>Sa produrre messaggi semplici su temi quotidiani e scolastici ricorrenti</p> <p>Prende l'iniziativa per comunicare in modo semplice</p> <p>Sa descrivere in modo semplice fatti legati alla propria provenienza, formazione, ambiente</p>
B1	<p>Sa comunicare in modo semplice e coerente su argomenti [per lui/lei] familiari</p> <p>Sa partecipare in modo adeguato a conversazioni su argomenti [per lui/lei] familiari</p> <p>Sa riferire su un'esperienza, un avvenimento, un film, "su un testo letto"</p>
B2	<p>Si esprime in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti, esprimendo eventualmente anche la propria opinione</p>

PRODUZIONE SCRITTA	
Livello principiante	Non sa scrivere l'alfabeto latino
	Scrive qualche parola (in italiano)
A1	Sa scrivere sotto dettatura frasi semplici
	Sa produrre frasi semplici con lo spunto di immagini e di domande
	Sa produrre brevi frasi e messaggi
A2	Sa produrre un testo semplice con la guida di un questionario
	Se opportunamente preparato, sa produrre un testo semplice, comprensibile, anche se con alcuni errori
B1	Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti noti
B2	Sa produrre testi articolati su diversi argomenti di suo interesse

Allegato 2

STRUMENTI COMPENSATIVI E DISPENSATIVI

(da concordare con le famiglie e controfirmare)

➤ Selezionare gli strumenti individuati come possibili facilitatori

NOME ALUNNO _____ **CLASSE** _____

1. STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE UTILIZZABILI

(indicare solo quelle che risultano più adatte per l'alunno)

- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- favorire le attività in piccolo gruppo e il tutoraggio
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere "al fine di imparare ad apprendere"
- privilegiare l'apprendimento esperienziale e laboratoriale "per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo, la riflessione su quello che si fa";
- insegnare l'uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titolo, paragrafi, immagini, ...)
- sollecitare le conoscenze precedenti per introdurre nuovi argomenti e creare aspettative
- sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle proprie strategie di apprendimento
- individuare mediatori didattici che facilitano l'apprendimento (immagini, schemi, mappe ...)
- promuovere inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline
- dividere gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi"
- offrire anticipatamente schemi grafici relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali
- riproporre e riprodurre gli stessi concetti attraverso modalità e linguaggi differenti
- adattare testi
- altro _____

2. ATTIVITÀ PROGRAMMATE (indicare solo quelle che risultano più adatte per l'alunno)

- Attività di recupero
- Attività di consolidamento e/o di potenziamento
- Attività di laboratorio
- Attività in piccolo gruppo anche a classi aperte
- Attività all'esterno dell'ambiente scolastico
- Attività di carattere culturale, formativo, socializzante

3. MISURE DISPENSATIVE (indicare solo quelle che risultano più adatte per l'alunno)

Nell'ambito delle varie discipline l'alunno può essere dispensato:

- dalla presentazione contemporanea dei quattro caratteri (nelle prime fasi dell'apprendimento)
- dalla lettura ad alta voce
- dal prendere appunti
- dai tempi standard (adeguare il tempo per la consegna delle prove scritte)
- dal copiare dalla lavagna
- dalla dettatura di testi/o appunti
- da un eccessivo carico di compiti
- dallo studio mnemonico delle tabelline

4.STRUMENTI COMPENSATIVI (indicare solo quelli che risultano più adatti per l'alunno)

L'alunno potrà usufruire dei seguenti strumenti compensativi nelle aree disciplinari:

- tabelle, formulari, procedure specifiche ... sintesi, schemi e mappe elaborati dai docenti
- calcolatrice computer con foglio di calcolo e stampante
- computer con videoscrittura, correttore ortografico, stampante e scanner
- risorse audio (cassette registrate, sintesi vocale, audiolibri, libri parlati, libri digitali, ...)
- software didattici free
- tavola pitagorica
- computer con sintetizzatore vocale

5. CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Si concordano:

- osservazione dei progressi in itinere
- interrogazioni programmate e concordate per tempi e quantità di contenuti
- utilizzo di prove strutturate (a scelta multipla, vero/falso, ...)
- compensazione con prove orali di compiti scritti in particolar modo per le lingue straniere (definire collegialmente il voto minimo per dare possibilità di recupero)
- uso di mediatori didattici durante le prove scritte e orali
- valutazioni più attente ai contenuti che non alla forma
- programmazione di tempi più lunghi per l'esecuzione di prove scritte
- prove informatizzate

6. PATTO CON LA FAMIGLIA/ALUNNO

Si concordano:

- i compiti a casa (riduzione, distribuzione settimanale del carico di lavoro, modalità di presentazione/tempistica, modalità di esecuzione, ...)
- le modalità di aiuto: chi, come, per quanto tempo, per quali attività/discipline segue l'alunno nello studio
- gli strumenti compensativi utilizzati a casa
- le interrogazioni

Insegnanti

Dirigente Scolastico

Genitori (o chi ne fa le veci)
